

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

Mata Pelajaran	Seni Budaya (Seni Musik)
Sekolah	SMP N 1 Tlogomulyo
Penyusun	Drs. Eka Waluya
Fase	D
Durasi	10 JP (5 Pertemuan), 1 JP 40 Menit
Moda Pelajaran	Blended (LMS dan Luring)
Jumlah Murid	28 - 32
Target Peserta	Siswa Reguler
Materi pokok	Ansambel lagu populer

Tujuan Pembelajaran

9.4 Peserta didik mampu memilih dan memainkan karya musik yang memiliki dampak positif bagi kehidupan manusia

Profil Pelajara Pancasila

- Mandiri : Pelajar akan mengembangkan kemampuan dirinya dalam mempelajari dan membiasakan diri untuk berlatih mandiri
- Bergotong royong : Peserta didik akan saling bekerjasama dalam sebuah ansambel musik.
- Kreatif : peserta didik mampu menghasilkan peta konsep yang orisinal, bermakna, bermanfaat dengan media yang dipilih.

Kemampuan Prasyarat	Pertanyaan Pemantik
- Peserta didik dapat memahami jenis jenis alat alat musik dan mampu membaca notasi musik angka.	- Apayang dilakukan peserta didik agar dapat memainkan ansambel lagu populer dengan baik ?

Rencana Asesmen

Kriteria Ketercapaian Tujuan Pembelajaran:

- Peserta didik mampu peta konsep tentang Ansambel musik lagu populer menggunakan media , yang berisi
- Peserta didik mampu memainkan ansambel lagu dengan nada dan irama yang tepat.

Asesmen Formatif:

Peserta didik membuat peta konsep tentang ansambel lagu populer .
 Peserta didik memainkan intro lagu Laskar pelangi
 Peserta didik memainkan bagian 1 lagu Laskar pelangi
 Peserta didik memainkan bagian 2 lagu Laskar pelangi
 Peserta didik memainkan bagian 3 lagu Laskar pelangi

Alat Ukur:

Rubrik dan Observasi.

Asesmen Sumatif:

Mainkan ansambel lagu populer (Laskar Pelangi) menggunakan alat musik pilihan dengan nada dan irama yang benar !

Alat Ukur:

Rubrik penilaian peta konsep.

Rubrik pengamatan.

Remedial :

Memainkan ansambel lagu populer (Laskar Pelangi) menggunakan alat musik dengan nada , irama dalam kecepatan yang lebih lambat !

Pengayaan:

Memainkan ansambel lagu populer (Laskar Pelangi) menggunakan alat musik dengan nada , irama dan **dinamika** yang benar !

1. Penilaian pengetahuan

Penilaian pengetahuan berupa penilaian oleh guru menggunakan rubrik terhadap peta tentang konsep Ansambel musik populer yang dibuat peserta didik. Berikut ini format :

Soal :

1. Buatlah peta konsep tentang Ansambel musik lagu populer menggunakan media , yang berisi :

- Pengertian ansambel musik
- Tiga kelompok alat musik menurut fungsinya
- 4 cara memainkan alat musik
- 4 hal yang mendukung kesuksesan kelompok ansambel.

:

RUBRIK PENIALAIAN PENGETAHUAN

No.	Nama Peserta Didik	Kls	Kelengkapan materi	Kreativitas	Tingkat kesulitan karya	Keterangan
1						

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

2						
3						
4						
5						
dst						

KISI KISI PENILAIAN PENGETAHUAN:

Kelengkapan materi

Skor 1: Memuat 1 bagian materi

Skor 2: Memuat 2 bagian materi

Skor 3: Memuat 3 bagian materi

Skor 4: Lengkap semua dari 4 atau lebih bagian materi

Kreativitas

Skor 1: Karya sangat sederhana tanpa variasi

Skor 2: Karya sangat sederhana dengan variasi hitam putih

Skor 3: Karya sangat sederhana dengan variasi warna

Skor 4: Karya sangat kreatif , bervariasi dan terkesan rapi

Tingkat Kesulitan

Skor 2: Karya dikertas HVS sederhana

Skor 3 : Karya dikertas HVS dengan menggunakan canva / sejenis

Skor 4 : Karya menggunakan bentuk presentasi / video.

Nilai = Skor / 12 * 100

Penilaian Keterampilan

No.	Kompetensi	Elemen	Indikator	Teknik Penilaian
1.	Memainkan alat musik	Mengalami	a. Dapat memainkan	Praktek

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

	pada ansambel dengan Teknik yang benar.		alat musik dengan nada dan irama yang benar.	memainkan alat musik
--	---	--	--	----------------------

Soal :

1. Mainkan ansambel lagu populer (Laskar Pelangi) menggunakan alat musik dengan nada dan irama yang benar !

Rubrik Penskoran Penilaian Kinerja

No.	Aspek yang Dinilai	Skor	
		0 - 50	0 - 50
1.	Ketepatan nada		
2.	Ketepatan irama		
Jumlah			
Skor Maksimum			

Kisi kisi Penilaian Unjuk kerja

No	Indikator	Rubrik
1	Ketepatan nada	50 = memainkan dengan bidikan nada yang tepat 50 = memainkan dengan melodi lagu yang benar
2	Ketepatan irama	50 = memainkan lagu dengan irama yang tepat 50 = memainkan lagu dengan tempo yang benar.

$$\text{Nilai} = \frac{\text{total skor perolehan}}{\text{total skor maksimum}} \times 100$$

LAMPIRAN BAHAN AJAR :

penjelasan singkat tentang berbagai konsep terkait musik:

Ansambel Musik: Ansambel musik adalah kelompok musisi atau penyanyi yang tampil bersama-sama untuk membuat musik. Ansambel bisa terdiri dari berbagai jenis alat musik dan vokal yang bekerja sama untuk menciptakan suara musik yang harmonis. Contoh ansambel musik termasuk orkestra, band, paduan suara, dan grup musik lainnya



Ansambel Sejenis: Ansambel sejenis adalah kelompok musisi atau alat musik yang memiliki karakteristik serupa atau berasal dari keluarga alat musik yang sama. Misalnya, ansambel sejenis bisa berupa ansambel perkusi yang terdiri dari berbagai jenis drum, ansambel tiup yang terdiri dari instrumen tiup seperti saxophone, atau ansambel gesek yang terdiri dari instrumen gesek seperti biola dan cello.

Ansambel Musik Campuran: Ansambel musik campuran menggabungkan berbagai jenis alat musik dan gaya musik yang berbeda dalam satu pertunjukan. Ini bisa mencakup campuran alat musik timur dan barat, alat musik akustik dan elektronik, atau genre musik yang berbeda seperti jazz dan rock. Ansambel musik campuran seringkali menciptakan suara yang unik dan inovatif.

Alat musik menurut fungsinya dalam ansambel dikelompokkan menjadi 3

Alat Musik Melodis: Alat musik melodis adalah alat musik yang digunakan untuk memainkan melodi atau suara tunggal. Contoh alat musik melodis termasuk adalah recorder, pianika, biola, flute, piano. Alat-alat musik ini biasanya digunakan untuk memimpin melodi utama dalam sebuah komposisi musik.

Alat Musik Harmonis: Alat musik harmonis adalah alat musik yang digunakan untuk menciptakan akord atau harmoni dalam musik. Contoh alat musik harmonis termasuk gitar, keyboard, organ, dan instrumen lain yang mampu memainkan beberapa nada secara bersamaan. Alat-alat musik ini mendukung melodi utama dengan menyediakan akord dan harmoni.

- .
- .

Alat Musik Ritmis: Alat musik ritmis adalah alat musik yang digunakan untuk menghasilkan ritme atau pola irama dalam musik. Contoh alat musik ritmis termasuk drum, perkusi seperti conga, bongo, atau marakas, serta instrumen ritmis lainnya seperti kastanyet. Alat-alat musik ini memberikan dasar ritmis bagi komposisi musik dan membantu mempertahankan ketukan dalam musik.

- .

Dalam sebuah ansambel musik, alat musik melodis, harmonis, dan ritmis bekerja sama untuk menciptakan karya musik yang lengkap dengan melodi, harmoni, dan ritme yang seimbang. Ansambel musik sejenis atau campuran dapat menciptakan variasi yang menarik dalam pengalaman mendengarkan musik.

Partitur lagu Ansambel :

LASKAR PELANGI

		C	F	C	F
L1	P1	5 3 . 2 1	2 3 5 5 5	5 3 . 2 1	2 3 1 2 3 1
	R1 / P2	5 3 . 2 3	4 . . .	5 3 . 2 3	4 . . .
		C	F	C	F
L2	P1	5 1 1 . . 1	5 1 2 . . 1	5 1 1 . . 1	5 1 2 . . 1
	R1 / P2	5 1 1 . .	5 1 2 . .	5 1 1 . .	5 1 2 . .
		C	F	C	F
L3	P1	5 3 . 2 1	2 3 5 5 5	5 3 . 2 1	2 3 1 2 3 1
	R1 / P2	5 3 . 2 3	4 . . .	5 3 . 2 3	4 . . .
		C	F	F	G
L4	P1	5 1 1 1 1 1	5 1 2 . . 1	4 3 1 4 3 4	5 . . .
	R1 / P2	5 1 1 . .	5 1 2 . .	4 4 4	5 . . .
		C	C	C	F
L6	P1	1 2 3 5 3 2	1 2 3 5 .	1 2 3 5 3 5	7 1 7 5 .
	R1 / P2	3 . 5 .	3 . 5 .	3 . 5 .	3 . 5 .
		C	G	C	G
L7	P1	i 7 5 5 1 5	5 4 3 2 .	i 7 5 5 1 5	5 . . .
	R1 / P2	i 7	i 5 .	i 7	5 . . .
		C	C	C	C
L8	P1	. . 4 3 2	1 . . .		
	R1 / P2	. . 4 3 4	3 . . .		

Pertemuan 1 (80 Menit)**Pengertian ansambel musik**

Indikator Keberhasilan	Asesmen
Peserta didik mampu membuat peta konsep ansambel musik lagu populer.	Membuat peta konsep ansambel musik dengan memilih salah satu media (tertulis kertas HVS , Canva , presentasi , video) . Alat Ukur: Rubrik

Sarana dan Prasarana
Video Ansambel musik. LCD Proyektor Laptop Kertas HVS

Sebelum Kegiatan KBM	1. Peserta didik membuka LMS ansambel musik lagu populer dan menjawab pertanyaan awal pada link : https://sites.google.com/view/smpnegeri1tlogomulyo/beranda
Kegiatan Awal (15 Menit)	1. Guru membuka pelajaran dengan salam 2. Guru dan siswa memulai pelajaran dengan berdo'a 3. bersama peserta didik membuat kesepakatan belajar 4. Guru mengeluarkan pertanyaan pemantik: a. Apa yang kamu ketahui tentang ansambel ?? b. Bagaimana memainkan ansambel musik bersama: 5. Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan guru.
Kegiatan Inti (55 Menit)	Kegiatan pembelajaran • Mengajak Peserta didik mengamati, dan mendengarkan lagu ansambel pop Indonesia melalui youtube • Guru membimbing aktivitas belajar lainnya yang mengarah pada pertanyaan tentang ○ Pengertian ansambel , ○ jenis-jenis alat musik dalam ansambel ○ dan teknik-teknik memainkan alat musik ○ Cara memainkan ansambel. • Peserta didik dengan bantuan guru membentuk kelompok dengan

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

	beranggotakan 3 s/d 4 anak • Bersama kelompoknya peserta didik memaparkan informasi data tentang materi dengan internet / LMS menggunakan tablet sekolah / HP / buku cetak. • Peserta didik secara membuat rancangan peta konsep tentang materi musik ansambel dan dilanjutkan dirumah.
Penutup	1. Siswa menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini dengan menyebutkan pengertian jujur dan amanah 2. Guru dan siswa melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan 3. Guru memberikan reward kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik. 4. Guru memberikan motivasi kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang belum baik. 5. Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya 6. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan syukur dan salam
Referensi Buku pegangan guru Seni Musik SMP Kemendikbud	

Rubrik Lampiran:

A. Rubrik Penilaian Formatif

1. Penilaian pengetahuan

Penilaian sikap berupa penilaian oleh guru menggunakan rubrik terhadap peta tentang konsep Ansambel musik populer yang dibuat peserta didik. Berikut ini format :

Soal :

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

2. Buatlah peta konsep tentang Ansambel musik lagu populer menggunakan media , yang berisi :

- Pengertian ansambel musik
- Tiga kelompok alat musik menurut fungsinya
- 4 cara memainkan alat musik
- 4 hal yang mendukung kesuksesan kelompok ansambel.

$$\vdots$$

RUBRIK PENIALAIAN PETA KONSEP

[illegible]

Pertemuan 3 (80 Menit)**Pengertian ansambel musik**

Indikator Keberhasilan	Asesmen
Peserta didik mampu mainkan lagu ansambel laskar pelangi baris 3,4,dan 5 .	Memainkan ansambel lagu Laskar pelangi baris 3,4,dan 5 . Alat Ukur: Rubrik

Sarana dan Prasarana
Rekaman iringnan lagu Ansambel laskar pelangi bagian 1. Speaker aktif Laptop / HP Partitur Lagu Ansambel lagu Laskar Pelangi

Sebelum Kegiatan KBM	1. Peserta didik membuka LMS ansambel musik lagu populer dan menjawab pertanyaan awal pada link : https://sites.google.com/view/smpnegeri1tlogomulyo/beranda
Kegiatan Awal (15 Menit)	1. Guru membuka pelajaran dengan salam 2. Guru dan siswa memulai pelajaran dengan berdo'a 3. bersama peserta didik membuat kesepakatan belajar 4. Guru mengeluarkan pertanyaan pemantik: Bagaimana memainkan ansambel laskar pelangi baris 3-5 5. Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan guru.
Kegiatan Inti (55 Menit)	Kegiatan pembelajaran 1) Pada pertemuan ini peserta didik akan berlatih baris 3,4,5 dari aransemen lagu populer sederhana dalam dalam formasi kelompok. 2) Peserta didik dibagi menjadi 4 kelompok 3) Tiap siswa memilih part sesuai alat yang dimilinya. 4) Peserta didik bersama guru mempelajari notasi partitur baris 3,4, dan 5 5) Peserta didik yang kesulitan menerima bimbingan guru dan penerapannya pada lagu baris 3,4,5. 6) Peserta didik secara bersama sama Latihan memainkan aran

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

	semen lagu baris 3,4,5 7) Pada bagian ini peserta didik berlatih secara berkelompok selama 10 menit. 8) Peserta didik berlatih secara berkelompok. 9) Kelompok mepresentasikan hasil latihannya.
Penutup	1. Siswa menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini dengan menyebutkan pengertian jujur dan amanah 2. Guru dan siswa melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan 3. Guru memberikan reward kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik. 4. Guru memberikan motivasi kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang belum baik. 5. Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya 6. Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan syukur dan salam
Referensi Buku pegangan guru Seni Musik SMP Kemendikbud	

Rubrik Lampiran:

Rubrik Penilaian Formatif

Rubrik Penskoran Penilaian Kinerja

No.	Aspek yang Dinilai	Skor	
		0 - 50	0 - 50
1.	Ketepatan nada		
2.	Ketepatan irama		
Jumlah			

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

Skor Maksimum	
---------------	--

Rubrik Penilaian Unjuk kerja

No	Indikator	Rubrik
1	Ketepatan nada	50 = memainkan dengan bidikan nada yang tepat 50 = memainkan dengan melodi lagu yang benar
2	Ketepatan irama	50 = memainkan lagu dengan irama yang tepat 50 = memainkan lagu dengan tempo yang benar.

$$\text{Nilai} = \frac{\text{total skor perolehan}}{\text{total skor maksimum}} \times 100$$

Pertemuan 3 (80 Menit)**Pengertian ansambel musik**

Indikator Keberhasilan	Asesmen
Peserta didik mampu mainkan lagu ansambel laskar pelangi bagian 1 .	Memainkan ansambel lagu Laskar pelangi bagian 1 . Alat Ukur: Rubrik

Sarana dan Prasarana
Rekaman iringnan lagu Ansambel laskar pelangi bagian 1. Speaker aktif Laptop / HP Partitur Lagu Ansambel lagu Laskar Pelangi

Sebelum Kegiatan KBM	Peserta didik membuka LMS ansambel musik lagu populer dan menjawab pertanyaan awal pada link : https://sites.google.com/view/smpnegeri1tlogomulyo/beranda
Kegiatan Awal (15 Menit)	1. Guru membuka pelajaran dengan salam 2. Guru dan siswa memulai pelajaran dengan berdo'a 3. bersama peserta didik membuat kesepakatan belajar 4. Guru mengeluarkan pertanyaan pemantik: Bagaimana memainkan ansambel laskar pelangi bagian 1(intro dan baris 1-2) ?? 5. Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan guru.
Kegiatan Inti (55 Menit)	Kegiatan pembelajaran 1) Pada pertemuan ini peserta didik akan berlatih bagian 1 aransemen lagu populer sederhana dalam dalam formasi kelompok. 2) Peserta didik dibagi menjadi 4 kelompok 3) Tiap siswa memilih part sesuai alat yang dimilinya. 4) Peserta didik bersama guru mempelajari notasi partitur bagian 1 5) Peserta didik yang kesulitan menerima bimbingan guru dan penerapannya pada lagu bagian 1.

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

	6) Peserta didik secara bersama sama Latihan memainkan aran semen lagu bagian 1 7) Pada bagian ini peserta didik berlatih secara berkelompok selama 10 menit. 8) Peserta didik berlatih secara berkelompok. 9) Kelompok mepresentasikan hasil latihannya.
Penutup	1) Siswa menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini dengan menyebutkan pengertian jujur dan amanah 2) Guru dan siswa melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan 3) Guru memberikan reward kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik. 4) Guru memberikan motivasi kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang belum baik. 5) Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya 6) Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan syukur dan salam
Referensi Buku pegangan guru Seni Musik SMP Kemendikbud	

Rubrik Lampiran:

Rubrik Penilaian Formatif

Rubrik Penskoran Penilaian Kinerja

No.	Aspek yang Dinilai	Skor	
		0 - 50	0 - 50
1.	Ketepatan nada		
2.	Ketepatan irama		

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

Jumlah	
Skor Maksimum	

Rubrik Penilaian Unjuk kerja

No	Indikator	Rubrik
1	Ketepatan nada	50 = memainkan dengan bidikan nada yang tepat 50 = memainkan dengan melodi lagu yang benar
2	Ketepatan irama	50 = memainkan lagu dengan irama yang tepat 50 = memainkan lagu dengan tempo yang benar.

$$\text{Nilai} = \frac{\text{total skor perolehan}}{\text{total skor maksimum}} \times 100$$

Pertemuan 3 (80 Menit)**Pengertian ansambel musik**

Indikator Keberhasilan	Asesmen
Peserta didik mampu mainkan lagu ansambel laskar pelangi baris 3,4,dan 5 .	Memainkan ansambel lagu Laskar pelangi baris 3,4,dan 5 . Alat Ukur: Rubrik

Sarana dan Prasarana
Rekaman iringnan lagu Ansambel laskar pelangi bagian 1. Speaker aktif Laptop / HP Partitur Lagu Ansambel lagu Laskar Pelangi

Sebelum Kegiatan KBM	Peserta didik membuka LMS ansambel musik lagu populer dan menjawab pertanyaan awal pada link : https://sites.google.com/view/smpnegeri1tlogomulyo/beranda
Kegiatan Awal (15 Menit)	1. Guru membuka pelajaran dengan salam 2. Guru dan siswa memulai pelajaran dengan berdo'a 3. bersama peserta didik membuat kesepakatan belajar 4. Guru mengeluarkan pertanyaan pemantik: Bagaimana memainkan ansambel laskar pelangi baris 3-5 5. Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan guru.
Kegiatan Inti (55 Menit)	Kegiatan pembelajaran 1) Pada pertemuan ini peserta didik akan berlatih baris 3,4,5 dari aransemen lagu populer sederhana dalam dalam formasi kelompok. 2) Peserta didik dibagi menjadi 4 kelompok 3) Tiap siswa memilih part sesuai alat yang dimilinya. 4) Peserta didik bersama guru mempelajari notasi partitur baris 3,4, dan 5 5) Peserta didik yang kesulitan menerima bimbingan guru dan penerapannya pada lagu baris 3,4,5. 6) Peserta didik secara bersama sama Latihan memainkan aran

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

	semen lagu baris 3,4,5 7) Pada bagian ini peserta didik berlatih secara berkelompok selama 10 menit. 8) Peserta didik berlatih secara berkelompok. 9) Kelompok mepresentasikan hasil latihannya.
Penutup	1) Siswa menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini dengan menyebutkan pengertian jujur dan amanah 2) Guru dan siswa melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan 3) Guru memberikan reward kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik. 4) Guru memberikan motivasi kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang belum baik. 5) Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya 6) Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan syukur dan salam
Referensi Buku pegangan guru Seni Musik SMP Kemendikbud	

Rubrik Lampiran:

Rubrik Penilaian Formatif

Rubrik Penskoran Penilaian Kinerja

No.	Aspek yang Dinilai	Skor	
		0 - 50	0 - 50
1.	Ketepatan nada		
2.	Ketepatan irama		
Jumlah			

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

Skor Maksimum	
---------------	--

Rubrik Penilaian Unjuk kerja

No	Indikator	Rubrik
1	Ketepatan nada	50 = memainkan dengan bidikan nada yang tepat 50 = memainkan dengan melodi lagu yang benar
2	Ketepatan irama	50 = memainkan lagu dengan irama yang tepat 50 = memainkan lagu dengan tempo yang benar.

$$\text{Nilai} = \frac{\text{total skor perolehan}}{\text{total skor maksimum}} \times 100$$

Pertemuan 4 (80 Menit)**Pengertian ansambel musik**

Indikator Keberhasilan	Asesmen
Peserta didik mampu mainkan lagu ansambel laskar pelangi bagian 1 .	Memainkan ansambel lagu Laskar pelangi bagian 1 . Alat Ukur: Rubrik

Sarana dan Prasarana
Rekaman iringnan lagu Ansambel laskar pelangi bagian 1. Speaker aktif Laptop / HP Partitur Lagu Ansambel lagu Laskar Pelangi

Sebelum Kegiatan KBM	Peserta didik membuka LMS ansambel musik lagu populer dan menjawab pertanyaan awal pada link : https://sites.google.com/view/smpnegeri1tlogomulyo/beranda
Kegiatan Awal (15 Menit)	1. Guru membuka pelajaran dengan salam 2. Guru dan siswa memulai pelajaran dengan berdo'a 3. bersama peserta didik membuat kesepakatan belajar 4. Guru mengeluarkan pertanyaan pemantik: Bagaimana memainkan ansambel laskar pelangi bagian 1(intro dan baris 1-2) ?? 5. Siswa diminta untuk menjawab pertanyaan guru.
Kegiatan Inti (55 Menit)	Kegiatan pembelajaran 1) Pada pertemuan ini peserta didik akan berlatih bagian 1 aransemen lagu populer sederhana dalam dalam formasi kelompok. 2) Peserta didik dibagi menjadi 4 kelompok 3) Tiap siswa memilih part sesuai alat yang dimilikinya. 4) Peserta didik bersama guru mempelajari notasi partitur bagian 1 5) Peserta didik yang kesulitan menerima bimbingan guru dan penerapannya pada lagu bagian 1.

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

	6) Peserta didik secara bersama sama Latihan memainkan aran semen lagu bagian 1 7) Pada bagian ini peserta didik berlatih secara berkelompok selama 10 menit. 8) Peserta didik berlatih secara berkelompok. 9) Kelompok mepresentasikan hasil latihannya.
Penutup	1) Siswa menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini dengan menyebutkan pengertian jujur dan amanah 2) Guru dan siswa melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan 3) Guru memberikan reward kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik. 4) Guru memberikan motivasi kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang belum baik. 5) Guru menjelaskan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya 6) Guru menutup pembelajaran dengan mengucapkan syukur dan salam
Referensi Buku pegangan guru Seni Musik SMP Kemendikbud	

Rubrik Lampiran:

Rubrik Penilaian Formatif

Rubrik Penskoran Penilaian Kinerja

No.	Aspek yang Dinilai	Skor	
		0 - 50	0 - 50
1.	Ketepatan nada		
2.	Ketepatan irama		

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

Jumlah	
Skor Maksimum	

Rubrik Penilaian Unjuk kerja

No	Indikator	Rubrik
1	Ketepatan nada	50 = memainkan dengan bidikan nada yang tepat 50 = memainkan dengan melodi lagu yang benar
2	Ketepatan irama	50 = memainkan lagu dengan irama yang tepat 50 = memainkan lagu dengan tempo yang benar.

$$\text{Nilai} = \frac{\text{total skor perolehan}}{\text{total skor maksimum}} \times 100$$

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

Photo photo kegiatan pembelajaran :



AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR



AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

Tanggapan peserta didik :

Umpan balik PMM Topik Perencanaan Pembelajaran

Nama : Estina Aurel Clara Cantika

Kelas : IXE

Setelah mengikuti pembelajaran era Kurikulum Merdeka , jawab pendapatmu pada pertanyaan berikut !

1. Apakah pembelajaran masa sekarang (Kurikulum Merdeka) lebih nyaman di ikuti ! Berikan alasan mu !

Jawab :

iya alasan : Karena di akhir pembelajaran ada pembiasaan seperti
pelajaran pembiasaan karakter , literasi dan imtaq.
dan adanya pembelajaran proyek

2. Mana yang kamu lebih sukai , pembelajaran praktek atau pembelajaran di teori Seni Budaya kelas ! Berikan alasan

mu :

Jawab :

Pembelajaran Praktek karena kalau pembelajaran teori
kadang Suka membuat ngantuk kalau pembelajaran
praktek kadang juga bosan

Umpan balik PMM Topik Perencanaan Pembelajaran

Nama : Syifa Ina Yatul'ulya

Kelas : IX E

Setelah mengikuti pembelajaran era Kurikulum Merdeka , jawab pendapatmu pada pertanyaan berikut !

1. Apakah pembelajaran masa sekarang (Kurikulum Merdeka) lebih nyaman di ikuti ! Berikan alasan mu !

Jawab :

lebih nyaman karena dapat mengali informasi lebih banyak dari berbagai media seperti handphone dan buku

2. Mana yang kamu lebih sukai , pembelajaran praktek atau pembelajaran di teori Seni Budaya

kelas ! Berikan alasan

mu :

Jawab :

Pembelajaran praktek karena disk bisa mempelajari seni musik

AKSI NYATA PERENCANAAN PEMBELAJARAN / MODUL AJAR

Umpan balik PMM Topik Perencanaan Pembelajaran

Nama : Maya Khansa P.

Kelas : IX E

Setelah mengikuti pembelajaran era Kurikulum Merdeka , jawab pendapatmu pada pertanyaan berikut !

1. Apakah pembelajaran masa sekarang (Kurikulum Merdeka) lebih nyaman di ikuti ! Berikan alasan mu !

Jawab :

ya karena ada pembelajaran projek

2. Mana yang kamu lebih sukai , pembelajaran praktek atau pembelajaran di teori Seni Budaya kelas ! Berikan alasan

mu :

Jawab :

Pembelajaran Praktek. Karena bisa mempraktekan hal yang sudah dipelajari
di Pertemuan sebelumnya

Umpan balik PMM Topik merdeka belajar

Nama : Nayla Aulia Hakiki

Kelas : IX E

Setelah mengikuti pembelajaran era Kurikulum Merdeka , jawab pendapatmu pada pertanyaan berikut !

1. Apakah pembelajaran masa sekarang (Kurikulum Merdeka) lebih nyaman di ikuti ! Berikan alasan mu !

Jawab :

Iya alasan : Karena di pembelajaran tahun ini banyak praktek nya dari pada
teori nya.

2. Mana yang kamu lebih sukai , pembelajaran proyek atau pembelajaran di kelas ! Berikan alasan mu :

Jawab :

Pembelajaran di proyek , alasan : Karena pembelajaran proyek tidak di
dalam kelas terus.